

Sommario

- 5 La Napoli di Giuseppe Galasso
Piero Craveri
- 21 Le antichità di reimpiego di Salerno nei disegni dei viaggiatori stranieri
del XIX secolo
Angela Palmentieri
- 35 Nuovi materiali per il *corpus* della scultura altomedievale di Sorrento
Carlo Ebanista, Teresa Laudonia
- 49 Il Moderno a Cava. Ovvero i 'braghettoni' d'argento
Pierluigi Leone de Castris
- 57 La Verità svelata dal Tempo tra Michelangelo Naccherino e Cosimo Fanzago
Luigi Coiro
- Note e discussioni**
- 68 Giulio Pane
Giuseppe Galasso e la legge sul paesaggio
- 71 Mariantonietta Picone Petrusa
Un libro su Ingres, Granet e Carolina Murat
- 74 Pier Luigi Ciapparelli
Recensione a F. Mangone, *Immaginazione e presenza dell'antico. Pompei
e l'architettura di età contemporanea*
- 76 Nicola De Blasi
I dialetti italiani e l'Unesco